

(PARTICULAR)

São Paulo, 13 de junho de 1965.

Estimado Amigo Walter da Silveira:

Venho pela presente acusar o recebimento, pelo conhecimento nº 846.181, da Vasp, do seu envio do filme Artigo 141, de José Eduardo de Oliveira, providência que muito lhe agradeço.

Realmente, foi um achado feliz, graças ao seu empenho, caro Walter, juntamente com o Carlos Coqueijo, ao qual solicito transmitir um forte abraço.

Recebi por intermédio do Centro dos CineClubes de S. Paulo a sua publicação A Verdade, Não a Mentira, perfeito arrazoado em defesa de sua ética de intelectual e de cineclubista que tanto tem lutado pelo cinema brasileiro. Pessoalmente, solidarizo-me com a sua atitude nobre e justa, por conhecer o seu esforço denodado e a sua consciência independente!

E como vai, o seu Cinema de Arte? Mande-me notícias de suas atividades e recortes de seus artigos.

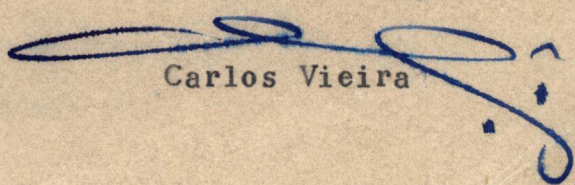
Aquí por S. Paulo vamos desenvolvendo os preparativos para o I Festival Internacional do Cinema de Animação e que será realizado dentro da VIII Bienal. Por que não vêm na época a São Paulo?

Ainda a propósito da inesquecível V Jornada em Salvador, solicito ao Walter a gentileza de conseguir-me exemplares do excelente folheto-programa e do sugestivo cartaz. A verdade é que gostaria de recebê-los afim-de enviar a entidades do Exterior, em particular a Federation Internationale des Ciné Clubs, com sede em Paris, e mesmo aos membros ligados a Secretaria de Cine-Clubes da América Latina, da qual sou o delegado oficial.

Perdão-me se o incomodo com outros favores, Walter, sabendo que o seu trabalho e o respectivo tempo não lhe dão pausas. Mas é de amigos como V. que sempre tenho dependido para fazer alguma coisa pela nossa difusão cultural cinematográfica, seja no País, seja lá fora.

Com os meus reiterados agradecimentos, receba minhas saudações extensivas a sua esposa e filhos.

Um grande abraço,


Carlos Vieira