

# ESTÁGIO PARA DIRIGENTES DE CINECLUBES

Organizado pelo CENTRO DOS CINECLUBES DE SÃO PAULO sob o patrocínio

\* da COMISSÃO ESTADUAL DE CINEMA DA SECRETARIA DO GOVERNO \*

Datas: 6 a 13 de janeiro de 1968.

Local: Sede do FOTO-CINE CLUBE BANDEIRANTE (Rua Avanhandava, 316)

## \* P R O G R A M A \*

|            |       |                                                 |                                                                                                                |
|------------|-------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SÁBADO-DIA | 6     | - 14 HS                                         | - Recepção aos estagiários.                                                                                    |
|            |       | 15 HS                                           | - Abertura do Estágio.                                                                                         |
|            |       |                                                 | - Inauguração da Mostra sobre Cineclubismo.                                                                    |
|            |       |                                                 | - Os Cineclubes no Mundo e no Brasil.                                                                          |
|            | 17 HS | - A Linguagem Cinematográfica I                 |                                                                                                                |
|            | 20 HS | - "Nascimento de uma Nação", de David Griffith. | Debate.                                                                                                        |
| DOMINGO-   | 7     | - 14 HS                                         | - Os Cineclubes e seus Problemas Práticos.                                                                     |
|            |       | 16 HS                                           | - Técnicas de Debates em Cineclubes.                                                                           |
|            |       | 18 HS                                           | - Como Organizar Cineclubes: Funcionamento e Programação.                                                      |
|            |       | 20 HS                                           | - "O General", de Buster Keaton. Debate.                                                                       |
| SEGUNDA-   | 8     | - 9 HS                                          | - Visita a um Laboratório Cinematográfico.                                                                     |
|            |       | 15 HS                                           | - Os Arquivos de Filmes (Documentação cinematográfica, fichas filmográficas, estudos de filmes, ciclos, etc.). |
|            |       | 20 HS                                           | - "Cidadão Kane", de Orson Welles. Debate.                                                                     |
| TERÇA-     | 9     | - 9 HS                                          | - Visita a um estúdio de Cinema de Animação.                                                                   |
|            |       | 15 HS                                           | - Direção Cinematográfica e Filmagem.                                                                          |
|            |       | 17 HS                                           | - Demonstração de Filmagem.                                                                                    |
|            |       | 20 HS                                           | - "Rocco e seus Irmãos", de Luchino Visconti. Debate.                                                          |
| QUARTA-    | 10    | - 16 HS                                         | - Visita à sede da Fundação Cinemateca Brasileira.                                                             |
|            |       | 20 HS                                           | - Projeção de um filme-surpresa.                                                                               |
| QUINTA-    | 11    | - 9 HS                                          | - Visita a um estúdio.                                                                                         |
|            |       | 15 HS                                           | - A Linguagem Cinematográfica II                                                                               |
|            |       | 18 HS                                           | - A Crítica de Filmes.                                                                                         |
|            |       | 20 HS                                           | - Projeção de um filme a escolher                                                                              |
| SEXTA-     | 12    | - 17 HS                                         | - Análise e Apresentação de Filmes nos Cineclubes.                                                             |
|            |       | 20 HS                                           | - "O Pagador de Promessas", de Anselmo Duarte. Debate.                                                         |
| SÁBADO-    | 13    | - 14 HS                                         | - Origens e Evolução do Desenho Animado.                                                                       |
|            |       | 19 HS                                           | - Jantar de Encerramento do Estádio.                                                                           |

\* O Estágio para Dirigentes de Cineclubes terá a duração intensiva de uma semana.

\* Personalidades especialmente convidadas do meio cultural cinematográfico irão colaborar com aulas, palestras, apresentações de filmes, orientação de debates, etc.

\* A participação dos Cineclubes poderá ser feita mediante inscrição de 2 até 5 dirigentes por entidade.

\* As entidades recolherão as taxas de NCr\$ 30,00 até 3 dirigentes inscritos, e NCr\$ 50,00 para 5 inscritos.

\* A Direção do Estágio concederá um atestado de frequência e aproveitamento aos participantes.